

یادداشت

منجی موعود در آئینه تفاسیر اهل سنت

وحید حسن زاده: جهان بینی شیعی پایان مشخصی برای تاریخ در نظر گرفته است. پایان دوران غیبت در آخرالزمان رخ می دهد. دو پدیده ظهور و قیام در این بازه زمانی رخ می دهد. در روایات و معارف شیعه ظهور را به یک باره و قیام را به صورت یک فرایند که امری تدریجی است توصیف کرده اند. پیامبر در خصوص ظهور حضرت امام مهدی(عج) توضیحاتی داده اند. از ایشان پرسیده می شود چه زمانی «قائم» از ذریهات خروج می کند؟ فرمود مثل او مثل ساعت است که آشکار نکند، وقتش را جز او «عز و جل» و نیاید شما را جز ناگهانی.

در متن عربی روایتی که از پیامبر نقل شد، ظهور به ساعت تعبیر شده است و این بدان معناست که هر لحظه امکان ظهور وجود دارد. در قرآن روی دفعی بودن وقت قیامت تأکید شده است. «إِنَّمَا عَلِمَهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجَلِّيهَا لَوْقْتِهَا إِلَّا هُوَ تَقَلَّتْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا تَأْتِيكُمْ إِلَّا بَغْتَةً» از تو درباره قیامت می پرسند [که] وقوع آن چه وقت است بگو علم آن تنها نزد پروردگار من است جز او [هیچ کس] آن را به موقع خود آشکار نمی گرداند [این حادثه] بر آسمانها و زمین گران است جز ناگهان به شما نمی رسد [باز] از تو می پرسند گویا تو از [زمان وقوع] آن آگاهی بگو علم آن تنها نزد خداست ولی بیشتر مردم نمی دانند» (اعراف، ۱۸۷). پس وقت ظهور نیز مثل وقت قیامت دفعی و غیر مترقبه خواهد بود.

اما بر عکس ظهور روایات دال بر این است که قیام حضرت امام زمان(عج) به صورت تدریجی از مکه آغاز می شود، امام جعفر صادق(ع) در این زمینه می فرمایند: آنگاه که خداوند به حضرت قائم علیه السلام اجازه ظهور دهد ... متجاوز از سیصد و ده مرد نزد او بیایند و با او بیعت کنند، و در مکه بمانند تا یارانش به ده هزار نفر برسد، سپس از آنجا به سوی مدینه حرکت می کند.

در روایت بالا به این نکته اشاره شده که امام مهدی(ع) بعد از ظهور در مکه اقامت دارد تا یاران عام حضرت به ایشان بپیوندند تا زمینه قیام که حرکت از مکه و رفتن به سوی مدینه است، فراهم شود. پس قیام حضرت بعد از ظهور به صورت تدریجی با خروج از مکه به سوی مدینه آغاز می شود. ظهور اگرچه دفعی است، اما مترتب بر مراحل است، از جمله این مراحل را می توان آمادگی و جمع یاران شد که از تعداد ایشان به ۳۱۳ یاد شده است. شروع قیام و نهضت جهانی امام مهدی(ع) علاوه بر وجود یاران خاص به یاران عام نیز نیاز است که در برخی روایات بدان اشاره شده است. در این زمینه امام محمد تقی(ع) می فرمایند: سیصد و سیزده تن از یارانش به تعداد نفرات لشکر اسلام در جنگ بدر از نقاط دور زمین در اطرافش گرد آیند. ... چون این عده در نزد وی اجتماع کنند، رسالت خویش را ظاهر می سازد (یعنی ظهور پیدا می کند) و بعد از آنکه پیمان وفاداری میان او و یارانش که ده هزار مرد می باشند، منعقد گردید، به فرمان الهی قیام می نماید. داشتن شرط یاری خاص و عام امام حاکمی از این است که ظهور امری اجتماعی و زمینی است و چونان هر امر این چنینی نیازمند لوازم عینی و اجتماعی است. با مهیا شدن یاران خاص و عام که شرط قیام است، قیام حضرت آغاز می شود، پس در واقع آمادگی یاران خاص شرط ظهور و آمادگی یاران خاص و عام شرط قیام حضرت مهدی(ع) است.

اگر قیام تحقق یک ظهور است خود ظهور امری الهی است، علم به زمان را فقط خدا می داند و کسی غیر از او نمی تواند زمان دقیق ظهور را تعیین نماید، از این جهت است که وقوع ظهور به وقوع قیامت تشبیه شده و چنانچه زمان وقوع قیامت را تنها خدا می داند پس زمان وقوع ظهور را نیز فقط خدا می داند. ولی زمان شروع قیام و نهضت جهانی، توسط رهبر جهانی تعیین شده و نیز با تدبیر آگاهانه ایشان چگونگی و زمان قیام تعیین می شود.

متن کامل این یادداشت را در سایت دعبل بخوانید ...



انتشار نخستین پوستر فیلم سینمایی «محمد(ص)»

طبق آخرین اخبار منتشر شده قرار است از فیلم سینمایی محمد(ص) که عظیم ترین فیلم تاریخ جهان اسلام لقب گرفته سریالی ۸ قسمتی هم ساخته شود. همچنین قرار است این اثر علاوه بر زبان فارسی به سه زبان عربی، انگلیسی و اردو به صورت همزمان در ایران و کشورهای اسلامی اکران شود.

اعزام دانشگاهیان جامانده عمره ۹۴ به عتبات عالیات

معاون اجرایی و اعزام ستاد عمره دانشگاهیان گفت: جامانده های عمره سال ۹۴ و دانشگاهیان عمره گذار سال جاری می توانند، با مراجعه به دفاتر ستاد در استانها و تحویل مدارک جهت اعزام به عتبات عالیات اقدام کنند.

محمد زارع گفت: ثبت نام نهایی از متقاضیان تشریف به عتبات عالیات از سوم مردادماه آغاز شده و در سایت لیبیک ادامه دارد. وی افزود: با توجه به افزایش سهمیه عتبات دانشگاهیان، جامانده های عمره سال ۹۴ و دانشگاهیان عمره گزار سال جاری می توانند با مراجعه به دفاتر ستاد در استان های سراسر کشور بعد از اعلام اولیه و بررسی کارشناس استان؛ نسبت به تحویل مدارک جهت اعزام به عتبات عالیات اقدام کنند. زارع در خصوص ذخیره های عتبات هم گفت: افراد ذخیره روال ثبت نام را مانند نفرات اصلی انجام دهند و مدارک را به طور کامل تحویل شوراها استانی عمره دهند تا در صورت انصراف زائرین اصلی، جایگزین شوند. وی در خصوص زمان تحویل مدارک و واریز هزینه گفت: تمامی زائرین یک ماه قبل از سفر باید نسبت به تحویل مدارک و واریز هزینه اقدام کنند.

۵۰ سال تذکر دادم این مطالب ننگین را روی منابر و صدا و سیما بازگو نکنید

مردم خسته می شوند! وقتی رمق دعا کردن از مردم گرفته شد، تازه می گویند قرآن ها را بیاورید. من قیلا در جاهای دیگر عرض کرده ام، تأکید روایات بر این است که ما به نشاط نگاه کنیم. ان شاء الله شب های قدر نزدیک است. حالا هیچکس به این حدیث عمل نمی کند. جلسه های احیا را پنج الی شش ساعت خواهیم داشت. دعای کمیل مان که باید ۲۰ دقیقه طول بکشد، معمولاً دو ساعت و نیم، سه ساعت زمان می برد. اینها روز قیامت جواب دارد. اگر صاحب شریعت بگوید چرا لطافت و ظرافت شریعت ما در ذهن مردم ثقیل جلوه دادید، چه جواب خواهیم داد؟ یک جوان می خواهد برود دعای کمیل یا مراسم احیا اما می داند که رفتنش با خودش است برگشتنش با کرام الکتابین! آخر شش ساعت هم احیا می شود؟! آخر چه کسی گفته؟ در همین قم طلبه ای بود که بعضی ریاضت ها را بر خودش تحمیل کرده بود که حتماً نماز شب و روزی سه جزء قرآن بخواند و اعمال دیگر به جا آورد. اما چون پشتوانه علمی نداشت یکدفعه بریده بود. بعد آمده بود و می گفت ما یک زمانی بیکار بودیم و نماز شب می خواندیم. چرا؟ برای اینکه پشتوانه علمی نداشت. نشاط هم نداشت. در صورتی که حاج آقا حسین فاطمی(ره) و مرحوم آیت الله العظمی اراکی قریب به یک قرن نماز شب خواندند و سیر نشدند. امام و دیگر بزرگان هم همین طور. یا اینکه ما عادت کرده ایم همه چیز را برای ثوابش انجام دهیم. استادی داشتیم که می گفت شما برای فهمیدن بخوانید؛ ثواب با پای خودش می آید.

این بد است که ما این گونه تربیت شده ایم. یعنی الان می خواهیم عمره برویم، اولین چیزی که در ذهن خطور می کند ثواب است. اعتکاف که می رویم، اولین چیزی که به ذهن خطور می کند ثواب است. اعتکاف فلسفه اش چیست؟ اعتکاف از عَكْف مشتق است. عَكُوف یعنی یک جا ایستادن. اعتکاف رمزش این است که شما همیشه پیش خدا بمانید. حج هم رمزش همین است. عمره رمزش دور خدا چرخیدن است اما ما همه را برای ثوابش انجام می دهیم. اگر انسان بی بر خوردار از علل به مجلسی برود و بگوید حالی پیدا کردیم، این حال چون بدون پشتوانه است اثری ندارد چرا که فقط احساس است و احساس زودگذر.

همین طور، نمی خواهیم بگوییم همه علامه شوند ولی احساسات ما باید به یک حدیث یا آیه ای، مبنای پشتوانه ای داشته باشند. نه اینکه فقط از روی احساس باشند. خدا شاهد است الان در تهران هم چنین مجالسی برگزار می شود. خیلی ببخشید نواری را آورده بودند که در قسمتی از آن بنده خدایی که می خواند می گفت بله، امام حسین به قمر بنی هاشم گفت شب عاشورا اگر تو هم می خواهی بروی برو! بعد می گفت عباس آمد زینب کبری را پیدا کرد و گفت به داداش حسین یک چیزی بگو! آخر این حرف شد! این چیزها، در دلدل من است؛ مواردی که در پایتخت شیعه خوانده می شود، بعد در قالب نوار پخش می شوند و مشتری هم دارند. ۵۰ سال تذکر دادم این مطالب ننگین را روی منابر و رسانه ها بازگو نکنید. فکر می کردم موثر واقع شود ولی نشد. حتی متأسفانه از صداوسیما هم گاهی شنیده می شود.

نیاز جامعه امروز نوع نگرشی است که بعضی به اسلام دارند. یعنی نگاهی که گاهی خیلی سطحی و عوامانه است و تحقق دینداری منحصر در چند دستور خلاصه می شود. مثلاً چیدن شارب (موی پشت لب بالای که به لب زیرین برسد)، کوتاه کردن ناخن ها، کیپ کردن یقه و امثالهم. عمده این موارد حفظ ظواهر است و مشتری جملات مقدس مآبانه که افراد با هم ردوبدل می کنند. خدای نکرده اشتباه نشود. ما به تمام سنن و آداب اسلام عزیز ارج می نهمیم. گرفتن شارب یا ناخن ها و امثال آن از سنن اسلام است اما این سنن همه اسلام نیست. یا اینکه دعاها بدون توجه و صرفاً برای ثواب خوانده می شوند.

سال ها دعای شریف کمیل را می خوانند بدون اینکه یک سطر از آن درس گرفته باشند. ۴۰ سال شخص دعای کمیل خوانده و این جمله را صدها بار تکرار کرده: «کم من قبیح تسترته»، یعنی خدایا! چه بسیار عیب و گناهان ما را پوشاندی. اما همین که از مراسم کمیل به خانه برگشتیم هنوز اشکمان خشک نشده شروع به کشف اسرار مردم و آبرو بردن می کنیم! یا طول دادن بیش از حد مجالس احیا را ملاحظه بفرمائید.

در تمام سال ها ما یک شب داریم که فضیلت آن واقعا از عقول ما خارج است اما در مجالس آنقدر مراسم را طولانی می کنند که

استاد فاطمی نیا که در عرفان نظری و عملی یک استاد تمام عیار است، در سال های اخیر بیشتر ترجیح می دهد از دغدغه های امروز مردم بگوید و از اخلاق حرف بزند که از گذشته کمرنگ تر شده. خلاصه ای از گفت و گوی مجله «همشهری آیه» با آیت الله فاطمی نیا را در ادامه می خوانید:

از امام رضا(ع) روایت شده: «ان الناس لو علموا محاسن کلامنا لا تبعونا». یعنی اگر مردم سخنان زیبای ما را بشنوند البته به دنبال آن می آیند. فقط این سخنان باید سخنانی حقیقی باشند و از روی تعقل گفته شوند نه از روی احساسات.

شما فکر می کنید شخصی که به جای احادیث معتبر، مشتق احادیث جعلی که هیچ منبع و مصدری برایشان وجود ندارد برای این مردم عاشق معارف بگوید و عمر و اوقات پرهیای آنها را پر کند چه جوابی به خدا خواهد داد؟ به عنوان مثال عرض می کنم، در بعضی منابع گفته می شود روزی یزید ملعون به امام سیدالساجدین(ع) گفت حالا که من پدر تو را کشته ام چه عملی انجام دهم تا خدا مرا ببامرزد؟ امام فرمود نماز غفیله بخوان. حضرت زینب(س) که به تصدیق امام زمانش علم لدنی داشت گفت یادگار برادرم! چرا یادش می دهی؟ فرمود عمه جان! موفق نمی شود. لذا آن ملعون هر گاه می خواست نماز غفیله بخواند دل درد می گرفت و نمی توانست نماز بخواند!

ملاحظه بفرمائید این حدیث جعلی که در هیچ منبعی وجود ندارد چگونه یک امام معصوم را می کوید که گناه کشتنش با یک غفیله آمرزیده می شود و این دین با عظمت را چگونه سطحی و بی ارزش نشان می دهد که در این دین کشتن یک معصوم چقدر ساده است. بنده به جوانان می گویم که اگر بزرگترین گناه با یک غفیله آمرزیده شود، پس چرا وجود نازنین امام حسین(ع) قیام کرد. می توانست یک اعلامیه منتشر کند و بگوید مردم! اگر گناهی را دلتان می خواهد مرتکب شوید و شبها یک غفیله بخوانید و بخوابید! اکنون بسیاری از مجالس پشتوانه علمی ندارند و فقط احساس است.

احساس یک اندازه ای دارد. اگر کسی علوم اولین و آخرین را داشته باشد و حال نداشته باشد یک عباسی نمی آرزد. اگر کسی حال و احساس داشته باشد و پشتوانه علمی نباشد هم

مداحی در کشور ما سازمان یافته و تشکیلاتی نیست



حسین ذوالفقاری معاون امنیتی-انتظامی وزارت کشور در گفت و گو با ایلنا در پاسخ به این سوال که آیا وزارت کشور سازوکاری برای جلوگیری از توهین مداحان و جلوگیری از اظهارات سیاسی آنها در مراسم‌های مختلف دارد، عنوان کرد: این موضوع دو راهکار دارد؛ اولین راهکار این است که یک کار آموزشی و فرهنگی انجام شود. این کار در حوزه بزرگان و علما خواهد بود و اقدامی بنیادی و اساسی محسوب می‌شود.

ذوالفقاری با تأکید بر اینکه کار مداحان سلسله مراتبی نیست، گفت: امور مداحی در کشور ما غالباً سازمان یافته و تشکیلاتی نیست. حالا ممکن است مداحی حرف سیاسی هم بزند. نمونه این را در این سال‌ها بسیار داشته‌ایم. بنابراین این مسئله نیز سازوکار خود را دارد. صحبت‌های هر فرد از دو حالت خارج نیست؛ یا وفق قوانین و مقررات است یا خلاف قوانین و مقررات؛ مانند توهین، اقدام علیه امنیت ملی و منافع ملی و مواردی از این قبیل است. وی ادامه داد: یکی از روش‌های مواجهه با این مسئله اقدامات فرهنگی، تربیتی و آموزشی است و روش دیگر واکنش‌هایی است که توسط متولیان مراسم و مستمعان صورت می‌گیرد و نهایتاً هم اگر جرمی واقع شده باشد، اقدام حقوقی و قضایی را در پی خواهد داشت.

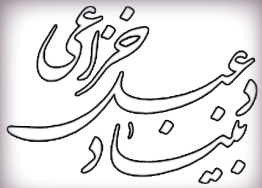


سومین جلسه کانون مداحان استان تهران در سال ۹۴ برگزار شد

به گزارش روابط عمومی اداره کل تبلیغات اسلامی استان تهران، سومین جلسه کانون مداحان و شعرای آئینی استان تهران در سال ۹۴ با حضور مدیر کل، معاون فرهنگی، پژوهشی و آموزشی، مسئول تشکل‌های دینی این اداره کل، رئیس و اعضای کانون برگزار شد.

در این جلسه که دستور آن برنامه‌های شش ماهه دوم سال بود وضعیت تعامل و مشارکت سایر مداحان صاحب نظر در حوزه‌های مختلف در قالب گروه‌های مشورتی در شش گروه بررسی و مقرر شد هر یک از کانونها حداکثر تا پایان مرداد ماه نسبت به ایجاد گروه‌های مشورتی اقدام کنند.

حضور جدی با آمادگی قبلی در جلسات، ارائه برنامه‌های قابل اجرای منطبق با دستور العمل‌ها و قوانین بالادستی و اعتبارات، نظم و پایبندی به آئین نامه‌های داخلی از سرفصل‌هایی بود که حجت‌الاسلام نیک‌نژاد مدیر کل تبلیغات اسلامی استان تهران بر آن تأکید کرد.



هفته‌نامه دعبل، پیکار دعبل، برگزیده مطالب سایت

deabel.org

تیراژه ۳۷۲ نسخه ویژه نمایندگان استانی پیکار دعبل

آدریس: تهران، خیابان طالقانی، فرسیده به میدان فلسطینی، پوروشه پلاک ۲۵ (ساختمان لایسنس) طبقه سوم شمالی، تلفن و فاکس: ۸۸۹۶۵۳۱، ۸۸۹۶۵۳۲، ۸۸۹۶۵۳۳

ایمیل: info@deabel.org

سامانه پیامک: ۳۰۰۰۸۵۶۱۳۳۳۵۶۰۰

نقد و بررسی کتاب «پس از پنجاه سال قیام امام حسین(ع)»

زدودن پیرایه‌های اموی از واقعه کربلا



بن عقیل وجود دارد، پذیرفته و آنها را مطرح کرده است و از سوی دیگر گفته شده مسلم ۲۸ ساله بود و از این رو وی را در زمان امام حسین(ع) بسیاری تجربه، ساده و خام می‌پندارد در حالی که وی در زمانی که حادثه کربلا رخ داد دو فرزندش نیز در کربلا می‌جنگیدند.

محمد اسفندیاری نیز در ادامه این نشست با بیان اینکه مرحوم شهیدی از چهره‌های برجسته علمی در روزگار ماست، گفت: این نویسنده آثار ارزنده و آموزنده‌ای در حوزه تاریخ و ادبیات دارد و یکی از پرخواننده‌ترین آثار دکتر شهیدی همین کتاب است. از سوی دیگر یکی از ویژگی‌های کتاب این است که نویسنده سؤالی را مطرح کرده و روش و تحقیق خود را بیان کرده و سپس به این سؤال پاسخ داده است.

وی افزود: سؤالی که مرحوم شهیدی مطرح کرده، سؤال مهمی است؛ اینکه چرا پس از ۵۰ سال از زمان درگذشت پیامبر(ص) فرزندش توسط امتش به شهادت رسیده است؟ اگر دکتر شهیدی هیچ پاسخی نمی‌داد و همین سؤال را مطرح می‌کرد، همین بس بود تا اندیشیده شود و به نظر می‌رسد بسیاری از کسانی که تاریخ نوشته‌اند، گفته‌اند که پس از ۵۰ سال سبط پیامبر(ص) را کشتند و این موضوع جنبه اخباری داشت، نه استقامتی و فقط مرحوم شهیدی بود که سؤال کرد.

اسفندیاری دلیل این موضوع را روش تاریخ‌نگاری گذشتگان دانست و بیان کرد: در تاریخ‌نگاری گذشتگان گزارش نویسی هستیم و تحلیل در تاریخ رواج نداشته است، اما در عصر حاضر وقتی تاریخ انتقادی مطرح شد، به صورت سؤال آن را مطرح کردند. همچنین با توجه به اینکه ۴۰ سال از نگارش کتاب شهیدی می‌گذرد، در این راستا کسانی نیامده‌اند که درباره آن تحقیق کنند و واقع این است که باید به این دو سؤال پاسخ داده شود؛ یکی اینکه چرا پس از ۱۰۰ روز از غدیر ثقیفه رخ داد و دیگر اینکه چرا پس از گذشت ۵۰ سال از درگذشت پیامبر، سبط پیامبر کشته می‌شود؟ که طرفداران اسلام خلافت باید به آن پاسخ دهند.

این منتقد با اشاره به روش شهیدی برای پاسخ به این سؤال اظهار کرد: مرحوم شهیدی بیان می‌کند که هدف تبلیغ مذهبی نیست و برای همین دین و معتقداتم را نادیده گرفتم و به نظر روش شهیدی چندان دقیق نیست. اما باید گفت که شهیدی معتقد است؛ عرب به جاهلیت دیرین خود برگشت و برادری اسلامی را فراموش کرد که به نظر می‌رسد این موضوع می‌تواند پاسخ بسیاری از سؤال‌ها باشد و پاسخ دوم اینکه جامعه دچار بیماری تکاثر شد که این پاسخ را نیز نمی‌پسندم، هر چند غلط نیست و سومین پاسخی که شهیدی به سؤال یادشده پاسخ داده است، اینکه رقابت بنی‌امیه با بنی‌هاشم و کینه‌ای که فرزند عبد شمس از پسرعموی خود داشت سبب این امر شد یعنی رقابت‌های قبیله‌ای که از قبل از اسلام وجود داشت عامل این واقعه شد. اسفندیاری در پاسخ گفت: برای پاسخ به این سؤال باید به زمان معاویه برگردیم؛ چرا که معاویه مدت ۲۲ سال استاندار خودمختار منطقه شامات بود و ۲۰ سال حاکم بر کل جهان اسلام بود و ۴۲ سال حکومت کرده و آموزه‌های خود را در میان مردم تبلیغ می‌کرد و در این مدت اسلام امویان تبلیغ می‌شد؛ از این رو لزوم اطاعت از حاکم و همراهی با جماعت را می‌توان یکی از دلایل مهم بروز فاجعه عاشورا دانست که معاویه آن را تثبیت کرده بود؛ چرا که مردم را مغزشویی کرده و کل مردم شام را هم به این صورت پرورده بود.

این پژوهشگر یادآور شد: در مورد وقایع اجتماعی باید علل گوناگون را بررسی کرد و ما قائل به تأثیر پروانه‌ای هستیم اگر پروانه در شرق عالم به پرواز درآید، ممکن است در غرب عالم منجر به طوفان شود؛ از این رو علل گوناگون را نمی‌کنیم بلکه با یک نظریه یعنی لزوم اطاعت از حاکم و همراهی با جماعت، می‌توان آن را تحلیل کرد و مردم با ورود اسلام عقایدشان عوض شد، اما اخلاقتان عوض نشد.

کتاب «پس از پنجاه سال قیام امام حسین(ع)» نوشته سیدجعفر شهیدی ۱۳ مردادماه با حضور محمدرضا سنگری و محمد اسفندیاری در سلسله نشست‌های صبح کتاب خیمه در بنیاد دعبل نقد و بررسی شد.

محمدرضا سنگری در ابتدا با ارائه تصویری اجمالی از کتاب گفت: این کتاب از پرشمارگان‌ترین کتاب‌های عاشورایی دوره اخیر است، در ۳۰ فصل به نگارش درآمده و ۲۱۶ صفحه دارد و یکی از ویژگی‌های آن این است که سرعنوان آن به نام یکی از آیه‌ها و یا احادیثی از امام حسین(ع) نامگذاری شده است.

وی افزود: اگر بخواهم کتابی با اثر معیار فارسی امروزی را در حوزه کتاب‌های عاشورایی معرفی کنم، بدون شک کتاب «پس از پنجاه سال قیام امام حسین(ع)» را معرفی خواهم کرد. در این ۳۰ فصل، مرحوم شهیدی یکی از اهداف خود را در نوشتن این کتاب این گونه بیان می‌کند؛ دغدغه نوشتن این کتاب را قبل از ۲۰ سال از نگارش کتاب داشتم و ۵۰ سال درباره آن مطالعه کردم. شهیدی در این کتاب ابتدا نظر نویسندگان گوناگون را مورد توجه قرار داده و به این نتیجه رسیده که تاریخ را نه آنگونه که تاریخ‌نگاران نوشته‌اند، باید نوشت، بلکه باید نگاه متفاوتی داشت؛ در مقدمه این اثر نیز آورده است: من نخواستیم به شیوه ساده‌لوحانی چون طبری به این موضوع بپردازم و خواستم نگاه جامعه‌شناسانه و مردم‌شناسانه داشته باشم و این حماسه پیرایه‌های اموی بسیاری گرفته است که قصد دارم این پیرایه‌ها را از واقعه عاشورا بزدایم و در این راستا وقتی خواستن کتاب را بنویسم دین و اعتقادات خود را نادیده گرفتم و آن گونه که حادثه رخ داده است، آن را نوشته‌ام. شهیدی در این کتاب خود نیز معتقد است که این اثر تحلیلی است. وی در شروع بحث نقد خود درباره این کتاب گفت: باید انصاف داد که این کتاب یکی از زیباترین پژوهش‌ها در حوزه عاشورا است و سؤال این است که با کدام رویکرد، نویسنده به تحلیل و بررسی موضوع عاشورا و انحرافی که پس از ۵۰ سال رخ می‌دهد پرداخته است که در این راستا می‌توان سه رویکرد را مورد توجه قرار داد.

سنگری تصریح کرد: نخست رویکرد ویر است که معتقد است باید ذهنیت‌ها را تحلیل کنیم یعنی اینکه اندیشه‌ها و باورهایی که زمینه‌ساز رخدادی می‌شوند کدامند؟، رویکرد دوم مبتنی بر ساختار است و ساختار اجتماعی که مبنی بر آن وقایعی رخ می‌دهد و رویکرد سوم تلفیقی‌گیندز است که هم به ساختار و هم به کنش‌ها توجه می‌کند و به نظر می‌رسد در این کتاب نوعی سرگردانی وجود دارد، هر چند نویسنده هدف و دغدغه خود را مشخص کرده است.

وی با بیان اینکه فقط دکتر شهیدی نبوده که به چرایی کشته شدن امام حسین(ع) پرداخته است، تصریح کرد: اگر مجلس یزید را مطالعه کنید می‌بینید که درباره چرایی کشته شدن امام حسین(ع) سؤال می‌شود از این رو تنها جنبه اخباری نداشته است و استقامتی نیز مطرح بوده است که در مجلس یزید دو سفیر این موضوع را مطرح می‌کنند که باید در جای خود بحث و بررسی شود و عناصری چون جهل، تزویر، تطمیع، تهدید و... از دلایلی است که شهیدی به آنها اشاره کرده است.

سنگری در ادامه یادآور شد: علت‌یابی این حادثه بسیار خوب صورت گرفته و آیه و یا جمله‌ای که از نهج‌البلاغه در ابتدای هر فصل انتخاب شده، در پیشانی هر فصل قرار گرفته و سبب شده ما بتوانیم دلایل این سؤال را در یابیم.

وی تصریح کرد: ما باید دو دسته عناصر را در خلق واقعه کربلا مؤثر بدانیم، یک دسته عوامل بینشی و معرفتی هستند که به باورها و اعتقادات مربوط می‌شود و فضاهای تبلیغی که معاویه به وجود آورده بود و از سوی دیگر جهل مردم نیز در این زمینه مؤثر بود، همچنین عناصر دیگری چون ترس از مجازات و کشته شدن سبب شده بود مردم از معاویه تبعیت کنند.

سنگری با انتقاد از نویسنده این کتاب گفت: برخی از دروغ‌ها و حرف‌های معمولی را که درباره برخی شخصیت‌ها مانند مسلم

فرهنگسرای خیمه در تهران تاسیس می‌شود



حجت‌الاسلام ناصری پور سرپرست معاونت فرهنگی سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران در حاشیه بازدید از مراکز فرهنگی هنری منطقه ۱۲ پیشنهاد کرد فرهنگسرای خیمه با رویکرد مذهبی در این منطقه تاسیس شد.

حجت‌الاسلام حسن ناصری پور به همراه حامد طراحی تبریزی سرپرست مدیریت امور کتابخانه‌ها و امیرحسین راهنمایی مدیر محصولات فرهنگی این سازمان، از فرهنگسرای شهر و مراکز فرهنگی هنری منطقه ۱۲ تهران بازدید کرد.

وی پس از بازدید، ضمن گفتگو با مدیر فرهنگی هنری این منطقه ۱۲ تهران در جلسه برنامه‌های فرهنگی این منطقه شرکت و با اشاره به شرایط و ویژگی‌های این منطقه گفت: منطقه ۱۲، از انقلابی‌ترین و مذهبی‌ترین مناطق شهر تهران است و شخصیت‌های برجسته و فرهیخته و بیش از ۲۰ حوزه علمیه، تعداد کثیری مسجد، هیئت و حسینیه مذهبی دارد. دعوت و تمجید از این شخصیت‌ها می‌تواند موجب رونق فرهنگی در منطقه شود.

افتتاح چند کتابخانه مشارکتی، تشکیل کارگروه اجرایی طرح ارتقاء فرهنگی، ارائه برنامه کوتاه مدت و میان مدت منطقه ظرف سه ماه آینده و... از دیگر موضوعات مطرح شده در این جلسه بود.

همچنین در این جلسه مقرر شد به پیشنهاد معاون فرهنگی سازمان، مدیریت فرهنگی هنری منطقه ۱۲ تهران به منظور ارتقا فعالیت‌های هیئات مذهبی، شرایط احداث یک فرهنگسرای جدید در منطقه با عنوان پیشنهادی «فرهنگسرای خیمه» را بررسی کرده و نتایج آن را طی هفته آینده اعلام کند.



تشکیل بانک اطلاعات شکل‌های دینی

رضا معممی مقدم مدیر کل تشکلهای دینی و مراکز فرهنگی سازمان تبلیغات اسلامی از تشکیل بانک اطلاعات تشکل‌های دینی خبر داد.

رضا معممی مقدم مدیر کل تشکلهای دینی و مراکز فرهنگی سازمان تبلیغات اسلامی در دوره آموزشی نحوه صدور مجوز و کاربری بانک اطلاعات تشکلهای دینی بنام طوبی در جمع کارشناسان انفور ماتیک و تشکلهای دینی گفت: بر اساس بند ۱۶ ماده ۶ اساسنامه سازمان ما مجاز به صدور مجوز برای تشکلهای دینی هستیم و به نهایه شدن این بانک شاهد نقطه عطفی در عرصه هدایت و نظارت بر تشکلهای دینی خواهیم بود چرا که براساس اطلاعات درست می‌توان برنامه‌ریزی کرد. وی افزود: برای بهره مندی بیشتر و ارتقا سطح آموزش، کارشناسان تشکلهای دینی و کارشناسان انفورماتیک ادارات تبلیغات استانها به سه گروه تقسیم و دعوت می‌شوند و این جلسه اولین گروه می‌باشد.

مدیر کل تشکلهای دینی و مراکز فرهنگی سازمان تبلیغات اسلامی گفت: این بانک فعلا شامل هیئات مذهبی و مداحان و شعرای آئینی و کانونهای فرهنگی و تبلیغی و انجمنهای اسلامی است که در آینده بانک شورای هیئات مذهبی و کانون مداحان و مراکز آموزش مداحی و... هم به آن اضافه خواهد شد.

به گفته معممی مقدم برای تهیه فیلدهای مورد نظر ده‌ها جلسه برگزار شده است و این بانک از هوش خوبی برای سطح بندی تشکلهای برخوردار است مثلاً می‌تواند تشکل معیار یا محوری و شاخص بودن را تشخیص دهد در طراحی این بانک جامعیت و آینده نگری، مد نظر بوده است.