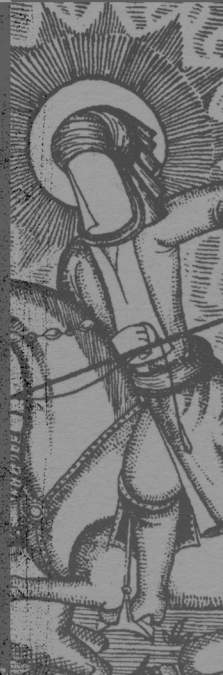




تشنه‌تر از تشنه‌ی کوهستان
و گرسنه‌تر از گرسنه‌ی بیابان
فریاد آهسته‌ی آن شهید
در گوشه‌ی دل‌های ما
تشنه‌تر از تشنه‌ی کوهستان
و گرسنه‌تر از گرسنه‌ی بیابان
فریاد آهسته‌ی آن شهید
در گوشه‌ی دل‌های ما



حلیما

ناشر تخصصی در حوزه امام حسین علیه السلام ، عاشورا
ادبیات، هنر و آیین‌های عاشورایی



از مجموعه‌ی «صاحبدلان» - ۱

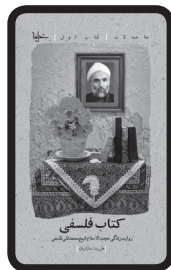
کتاب فلسفی

◀ مرحوم حجت‌الاسلام شیخ محمدتقی فلسفی بی‌گمان چهره‌ی ماندگار و نامدار جریان وعظ و خطابه‌ی معاصر ایران است. در «کتاب فلسفی» به قلم علی‌رضا مازاریان، روایتی داستانی و تازه از زندگی پر فراز و نشیب این واعظ شهیر می‌خوانید. کتاب فلسفی نخستین کتاب از مجموعه‌ی «صاحبدلان» است که هرکدام به بررسی زندگی از واعظان، ذاکران و شاعران مجالس حسینی اختصاص دارند.

این کتاب در ۱۲۰ صفحه‌ی قطع پالتویی و با قیمت ۵۵۰۰

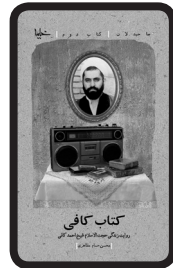
تومان منتشر شده است و مخاطب آن عموم علاقمندان به مباحث تاریخ سیاسی و

شخصیت‌های فرهنگی معاصر به ویژه جوانان هستند. ●



از مجموعه‌ی «صاحب‌دلان» - ۲

کتاب کافی



◀ نمی‌شود از منبر و خطابه سخن گفت و نامی از کافی نیاورد. مرحوم حجت‌الاسلام شیخ احمد کافی از واعظان و خطبای مشهوری است که با وجود گذشت بیش از سه دهه از درگذشتش هنوز بین عامه‌ی مردم مخاطبان بسیاری دارد. محسن حسام مظاهری در این کتاب روایتی تازه و مستند از زندگی، اقدامات و منبرهای کافی ارائه داده است. کتاب کافی، دومین کتاب از مجموعه‌ی «صاحب‌دلان» است که هرکدام به بررسی زندگی از واعظان، ذاکران و شاعران

مجالس حسینی اختصاص دارند.

این کتاب در ۱۹۲ صفحه‌ی قطع پالتویی و با قیمت ۵۵۰۰ تومان منتشر شده است و مخاطب آن کتاب عموم علاقمندان به مباحث تاریخ سیاسی و شخصیت‌های فرهنگی معاصر به ویژه جوانان هستند. ●

خبرنامه

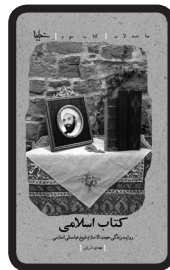


عاشورا، انبیاء، هنر و آیین‌های عاشورایی
ناشر تخصصی در حوزه امام حسین (ع)

از مجموعه‌ی «صاحب‌دلان» - ۳

کتاب اسلامی

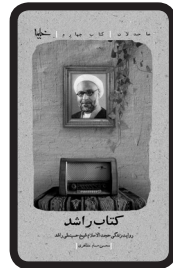
◀ مرحوم حجت‌الاسلام شیخ‌عباسعلی اسلامی از شخصیت‌های فعال و نامدار فرهنگی - مذهبی در دهه‌های ۲۰ و ۳۰ شمسی و از نام‌آوران عرصه‌ی تبلیغ دینی و منبر بود. گرچه این روزها کمتر کسی نام او را به خاطر دارد. اما باقیات الصالحات او از جمله «مدارس تعلیمات اسلامی» برجاست.



مهدی شریفی در «کتاب اسلامی» داستان پر فراز و نشیب زندگی این مرد بزرگ را در قالب داستانک‌هایی روایت می‌کند. کتاب اسلامی سومین کتاب از مجموعه‌ی «صاحب‌دلان» است که هر کدام به بررسی زندگی از واعظان، ذاکران و شاعران مجالس حسینی اختصاص دارند. این کتاب در ۱۳۲ صفحه‌ی قطع پالتویی و با قیمت ۵۵۰۰ تومان منتشر شده است و مخاطب آن کتاب عموم علاقمندان به مباحث تاریخ سیاسی و شخصیت‌های فرهنگی معاصر به ویژه جوانان هستند. ●

از مجموعه‌ی «صاحب‌دلان» - ۴

کتاب راشد



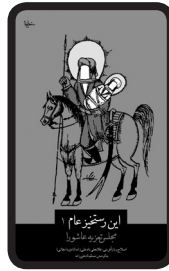
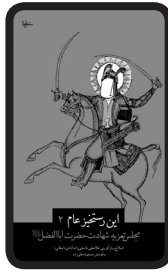
◀ مرحوم حجت‌الاسلام شیخ حسینعلی راشد، نویسنده، مدرس دانشگاه و مبلغ دردمند دین بود که ۳۷ سال از سال ۱۳۳۲ تا ۱۳۵۷ در رادیو سخنرانی مذهبی داشت و برای مخاطبان از خدا و اسلام و قرآن می‌گفت. «کتاب راشد»، به قلم محسن حسام‌مظاهری، روایت زندگی پر از سختی وی است.

کتاب راشد چهارمین کتاب از مجموعه‌ی «صاحب‌دلان» است که هرکدام به بررسی زندگی از واعظان، ذاکران و شاعران

مجالس حسینی اختصاص دارند.

این کتاب در ۱۴۴ صفحه‌ی قطع پالتویی و با قیمت ۵۵۰۰ تومان منتشر شده است و مخاطب آن کتاب عموم علاقمندان به مباحث تاریخ سیاسی و شخصیت‌های فرهنگی

معاصر به ویژه جوانان هستند. ●



مجموعه‌ی پنج‌جلدی

این رستخیز عام

◀ تعزیه یا شبیه‌خوانی، هنری است آیینی و رسانه‌ای است بومی در خدمت فرهنگ و مذهب ما که علی‌رغم تلاش‌های صورت‌گرفته، هنوز جوانبِ مختلفِ آن به صورت جدی بررسی نشده است. مجموعه‌ی «این رستخیز عام» پنج مجلس تعزیه را شامل می‌شود که عبارتند از:

۱. مجلس عاشورا

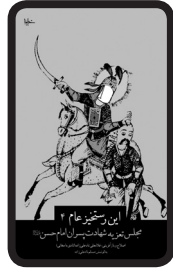
۳۱۲ صفحه/ ۸۰۰۰ تومان

۲. مجلس شهادت حضرت ابالفضل (ع)

۷۲ صفحه/ ۴۰۰۰ تومان

۳. مجلس شهادت حضرت علی اکبر (ع)

۶۰ صفحه / ۳۵۰۰ تومان



۴. مجلس شهادت پسران امام حسن علیه السلام
۶۰ صفحه/ ۳۵۰۰ تومان

۵. مجلس شهادت حر بن یزید ریاحی
۷۲ صفحه/ ۴۰۰۰ تومان

تعزیه‌هایی که در این مجموعه منتشر شده، مجالسی است که بیش از یکصد سال است در شهرستان دامغان و روستاهای اطراف آن اجرا می‌شود. اصلاح و بازآفرینی این مجالس را حاج غلامعلی نادعلی‌زاده - از تعزیه‌خوانان و تعزیه‌سرایان مشهور کشور - برعهده داشته است. وی از حدود چهل سال پیش، به تصحیح و اصلاح نُسَخ تعزیه از حیث ادبی و روایی پرداخت و ضمن حذف برخی صحنه‌های موهن و ابیات سست و ضعیف، ابیاتی جدید و گوشه‌هایی تاریخی بر آن‌ها افزود. قوت ادبی، مطالعات فراوان تاریخی و دینی، شناخت نغمات و آواهای موسیقی، آگاهی به فنون نمایشنامه‌نویسی و تعزیه‌سرایي، تربیت‌شدن در خاندان تعزیه و تلمذ در محضر بزرگان تعزیه و ... سبب شده است که نسخه‌های اصلاح‌شده به دست ایشان، از برجستگی‌های خاصی برخوردار شوند. در این نسخه‌های اصلاح‌شده، اثری از ابیات سست و مبتلا به اختلالات فنی (در وزن و قافیه) یافت نمی‌شود و یا تعداد آن‌ها در حداقل ممکن است.

مخاطبان این مجموعه، مداحان، تعزیه‌خوانان، تعزیه‌پژوهان و عموم علاقمندان به ادبیات فاخر دینی و عاشورایی هستند. ●

نخایه

عاشورا، ادبیات، هنر و آیین‌های عاشورایی
ناشر تخصصی در حوزه امام حسین علیه السلام



هوای ماریه ابری ست

◀ از یالهای سوخته
 مزار شیهه‌های داغ
 تصویر بیابان قلبها
 و باغی که سیبهایش بغض شده بود
 از فرط گلو.
 تو حنجره‌ی همه‌ی زخم‌های ناسور بودی
 وقتی می‌خواندمت
 دوباره



بخوان مرا
 حالا که از گورستان اسب‌های بی‌قراری می‌گذریم
 زیر یال‌هایم گرم شو
 و چهار نعل بتازان

تا دریا
 که یال بُران هر چه اسب است.
 نه
 هرگز نخواهم گفت چه گذشت
 روزی مریم تا اذان اسرافیل
 و شیهه‌های محبوس.
 من سوالم را گم کرده‌ام
 درست در نقطه‌ای که او پیدا بود.
 حرف‌هایش
 سنگ سیاه شب را سپید می کرد
 و نگاهش غم خواهر داشت
 که باید از تنهایی عبور کند.
 من سوالم را گم کرده‌ام
 و در یال‌های آبی آه
 پی جور آخرین نشانه‌ی حیاتم

در این برهوت شوق و شیهه؛

این بغض برای کشتن همه‌ی اسب‌های دنیا کافی‌ست.

کتاب «هوای ماریه ابری‌ست»، مجموعه‌ی ۷۲ شعر سپید عاشورایی از سروده‌های نویسنده و هنرمند نام‌آشنا، استاد محمدمهدی رسولی را شامل می‌شود.
 این کتاب در ۱۲۰ صفحه قطع پالتویی و با قیمت ۶۰۰۰ تومان منتشر شده است. ●

چند مجلس از دهه‌ی اول

◀ یک روز بازمی‌گردند،
 تمام آن‌ها که به خاطر تو
 به جنگل‌های دیلمان
 یا کوه‌های بی‌کسی پناه برده‌اند
 یک روز بازمی‌گردند
 تمام آن‌ها که به خاطر تو
 تا میانه‌های کویر از آب گذشته‌اند.
 یک روز بازمی‌گردند



مردان بی‌شماری از
 غربت آوه
 ده‌کوره‌های سبزوار
 و دوری‌های سیستان

حتی شاید جززها شکافته‌تر شوند
 و مردانی رشید به میدان بیایند
 از دخمه‌های حجاج
 و بندهای بنی‌عباس
 آن وقت، خیلی‌ها می‌پرسند:
 این‌ها که برگشته‌اند
 همان‌ها نیستند که هر سال می‌بینیم‌شان
 در هیئت مشکین شهری‌های مقیم مرکز
 دسته‌ی سادات چهل اختران
 افغانی‌های مقیم قم
 و عزاداران مسجد بر خوردار؟
 خیلی‌ها می‌پرسند:
 این‌ها که برگشته‌اند
 همان‌ها نیستند که هر سال برمی‌گردند؟

کتاب «چند مجلس از دهه اول»، مجموعه‌ی اشعار نو و سپید عاشورایی از سروده‌های سیداکبر میرجعفری است که در ۱۳۲ صفحه با قیمت ۶۰۰۰ تومان منتشر شده است. ●

مجموعه‌ی دو جلدی

عشق، ادب، اخلاص

مجموعه‌ی گفت‌وگو با مداحان و ذاکرین اهل بیت علیهم‌السلام

◀ مجموعه‌ی «عشق، ادب، اخلاص» شامل گفت‌وگوهایی با جمعی از مداحان مشهور و ذاکران اهل بیت علیهم‌السلام است. در این گفت‌وگوها، مباحث مختلف و مبتلابه حوزه‌ی ستایشگری و مداحی مورد بحث قرار گرفته است؛ از جمله: بایست‌ها و نبایست‌های مداحی، تا آسیب‌شناسی عزاداری، تفاوت‌های مداحی سنتی و جدید، ویژگی‌های مداح مطلوب، اخلاق مداحی، جایگاه شعر و سبک و... خواننده‌ی کتاب همچنین از خلال معرفی و شرح خاطرات زندگی و فعالیت این مداحان، با تاریخ تغییرات و تحولات مداحی و عزاداری آشنا می‌شود. تاکنون دو جلد از این مجموعه منتشر شده است. جلد نخست گفت‌وگو با حاج منصور ارضی، حاج غلامرضا سازگار، حاج اصغر زنجانی، حاج‌یدالله بهتاش، حاج مرتضی طاهری، مرحوم حاج‌رضا انصاریان، حاج‌جواد اعتمادسعید، حاج‌حسن خلج، حاج‌مهدی سلحشور، حاج‌سیدمجیدبنی‌فاطمه، حاج‌ابوالفضل



تعمیر

۱۲

ناشر تخصصی در حوزه امام حسین علیه‌السلام
عشور، ادبیات، هنر و آیین‌های عاشورایی



بختیاری، حاج‌حمیدرضا نیکدل و حاج‌عبدالرضا هلالی، و جلد دوم گفت‌وگو با حاج‌علی آهی، حاج‌سیدحسین معطر، حاج‌ماشاءالله عابدی، حاج‌مهدی ماهرخسار، مرحوم حاج‌علیرضا بهاری (شاه‌حسین)، حاج‌صادق آهنگران، حاج‌محسن طاهری، حاج‌مهدی منصوری، حاج‌محمدرضا طاهری، حاج‌مهدی سماواتی، نریمان پناهی، حاج‌محمود تاری و حاج‌سیدمهدی میرداماد را شامل می‌شوند. جلد نخست این مجموعه در ۱۲۶ صفحه و جلد دوم در ۱۲۲ صفحه منتشر شده‌اند و قیمت هر مجلد ۶۰۰۰ تومان است.

مداحان، سخنرانان، مدیران فرهنگی، مسئولین هیئت‌ها و تشکل‌های مذهبی، علاقمندان به مقوله‌ی مداحی و ستایشگری و پژوهشگران این حوزه مخاطبان اصلی این مجموعه هستند. علاوه بر ایشان، ساختار مباحث و گفت‌وگوها به گونه‌ای است که برای مخاطب عام هم جذابیت دارد. ●

عاشورا در مصاف با استیلا

◀ «تاریخ، روایت مستند حوادثی است که مردم گذرانده‌اند. اغلب، مطالعه‌ی حوادث تاریخی ملاحظاتی را به ذهن می‌رساند و باعث کنجکاوی در اسباب و علل رویدادها می‌شود. معمولاً رویدادهای تاریخی سیمای سرنوشتی ناگزیر را نمایان می‌سازد و اشخاص و جامعه‌ها را از اختیار تبرئه می‌کند. از این رو، مطالعه‌ی آن رویدادها در نگاه نخست، بیانگر اجباری است که دامن‌گیر فرد و جامعه شده است. از سوی دیگر، به نظر می‌رسد مفهوم «قضا» ضریب تأثیر تلقی اجبار بشر را افزایش می‌دهد و وجود قانون، ضرورت علی آن طرز تلقی را در نظر بسیاری موجه می‌کند؛ ولی باید دانست با آنکه نظام هستی بر پایه‌ی ضرورت علی است، انسان در افعال و آثار، خودمختار و آزاد است و آزادی او با ضرورت نظام هستی منافاتی ندارد. در تناسب معنای یادشده با مفهوم «قضا» می‌توان سخن به درازا کشاند؛ اما صرف نظر از آن، باید دانست که رویداد سال ۶۱ قمری که براساس مستندات تاریخ، به رویارویی در عاشورا انجامید، تفسیر روشنی از جبر و اختیار آدمی به دست می‌دهد. نبرد عاشورا نه تنها از جنگی خونین، حماسه‌ای باشکوه ظاهر ساخت که انسان را از تیرگی جبر به روشنای اختیار راه نمود؛ بلکه در تقدیر یاران امام حسین علیه السلام دست بُرد تا ظرفیت انسانی چنان فرو نماند که خامه‌ی قضای الهی به دستان مبارک سیدالشهدا علیه السلام و یاران حضرتش حکم فرماید. بی‌گمان، تاریخ عاشورا گنجینه‌ی سرشار انسانیت است که می‌توان با استفاده از حکمت اسلامی و به‌مدد علوم انسانی و با یاری انسان‌شناسی، راهی به کنز پنهان آن گشود.»

✽

این فزازی از مقدمه‌ی کتاب «عاشورا در مصاف با استیلا» به قلم دکتر اکرم روشنفکر - عضو هیئت علمی دانشگاه - است که با هدف بررسی و تحلیل تاریخی - سیاسی و واقعی عاشورا نگاشته شده است. این کتاب در ۱۳۶ صفحه قطع رقعی و با قیمت

● ۵۰۰۰ تومان منتشر شده است.



نخایما

۱۳

عاشورا، ادبیات، هنر و آیین‌های عاشورایی
ناشر تخصصی در حوزه امام حسین علیه السلام

مجموعه‌ی کتاب‌های

نوحه‌ی نواحی

جلد ۱: نوحه‌خوانی در همدان ● جلد ۲: نوحه‌خوانی در سمنان

مجموعه‌ی «نوحه‌ی نواحی»، محصول پژوهشی گسترده و میدانی با هدف ضبط و ثبت نوحه‌های نواحی مختلف کشور به همت متین رضوانی‌پور - پژوهشگر جوان موسیقی آیینی - است. در هر کتاب این مجموعه، متن ۷۲ نوحه‌ی منتخب یک منطقه به تفکیک موضوع، همراه با آوانگاری (نت‌نویسی) و ذکر دستگاه و گوشه‌های موسیقایی هر نوحه را شامل می‌شود. راویان این نوحه‌ها، جمعی از پیرغلامان و ذاکران پیشکسوت هر منطقه‌اند که مشخصات‌شان در کتاب ذکر شده است. همچنین به ضمیمه‌ی هر کتاب، لوح فشرده‌ی صوتی نوحه‌های آن کتاب با صدای خود ذاکران و مداحان پیشکسوت منطقه آمده است.



مجموعه‌ی «نوحه‌ی نواحی»، به سفارش و سرمایه‌ی «بنیاد دعبل خزاعی» تولید و منتشر شده است. دو جلد نخست این مجموعه که مربوط به نوحه‌های استان‌های همدان و سمنان است توسط انتشارات خیمه منتشر شده است. هر کدام از مجلدات این مجموعه در ۱۹۸ صفحه، قطع رقعی (ضمیمه‌ی سی‌دی صوتی) و با قیمت ۱۱ هزار تومان منتشر شده است. مداحان و ذاکران، پژوهشگران و علاقمندان حوزه‌ی موسیقی و ادبیات آیینی مخاطب اصلی این مجموعه کتاب هستند. ●

خبرایا

عاشورالذبیات، هنر و آیین‌های عاشورایی
دانش تخصصی در حوزه امام حسین (ع)

مجموعه‌ی دوجلدی

مطالعات جامعه‌شناختی و انسان‌شناختی مناسک عزاداری محرم

◀ این مجموعه‌ی دوجلدی، ۱۴ مقاله‌ی علمی - پژوهشی به قلم اساتید، دانشجویان و پژوهشگران علوم اجتماعی، با موضوع بررسی جامعه‌شناسانه و انسان‌شناسانه‌ی مجالس و مراسم عزاداری محرم را شامل می‌شود که به کوشش دکتر جبار رحمانی - از پژوهشگران جوان حوزه‌ی انسان‌شناسی دین - گرد آمده است. عناوین برخی از این مقالات عبارتند از: «آیین، آیینی‌سازی و فرهنگ عامه‌پسند دینی»، «مناسک



عزاداری و گفتمان کربلا در دین‌ورزی اقشار فرودست شهری»، «بررسی و تبیین جامعه‌شناختی هیئت‌های مذهبی عامه‌پسند»، «تحلیل جامعه‌شناختی از مراسم و مناسک دینی با تأکید بر مراسم عاشورا»، «نگاهی جامعه‌شناختی به تحول نقش واعظ و مداح در مناسک عاشورا»، «تفاوت بین‌نسلی در مناسک عزاداری واقعه کربلا»، «مناسک عزاداری و وجدان جمعی در تشیع ایرانی»، «تعامل بین عناصر مادی و فرامادی در مراسم دینی»، «مداحی به‌مثابه‌ی هنر، مداحی به‌مثابه‌ی شغل» و ...
از نویسندگان مقالات نیز می‌توان به دکتر عبدالله گیویان، دکتر غلامرضا جمشیدی‌ها، دکتر مهری بهار، دکتر جبار رحمانی، محسن حسام‌مظاهری، علیرضا قبادی و نسیم کاهیرده اشاره کرد. این مجموعه‌ی دوجلدی، در ۳۹۱ صفحه و با قیمت ۱۸ هزار تومان منتشر شده است.

اساتید، دانشجویان، پژوهشگران و علاقمندان حوزه‌های جامعه‌شناسی دین و تحلیل اجتماعی مناسک دینی از مخاطبان اصلی این مجموعه‌اند. ●

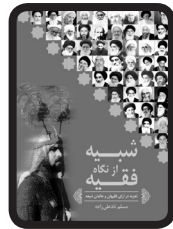
نخستین

عاشورا، ادبیات، هنر و آیین‌های عاشورایی
ناشر تخصصی در حوزه امام حسین (ع)

شبهه از نگاه فقیه

تعزیه در آرای فقیهان و عالمان شیعه

◀ آیین تعزیه و شبهه‌خوانی یکی از پرقدمت‌ترین و مردمی‌ترین آیین‌های دینی شیعیان ایران است که در قرن‌های اخیر نقشی مهم در ترویج و تثبیت فرهنگ عاشورایی در اقشار مختلف جامعه داشته است. فقیهان و عالمان شیعه هم از جمله‌ی مدافعان این آیین بوده‌اند. در این کتاب، فتاوی ۱۳۱ نفر از فقها و علمای شیعه از عهد قاجار تا امروز پیرامون آیین تعزیه گردآوری شده است. در این فتاوا، مباحث فقهی



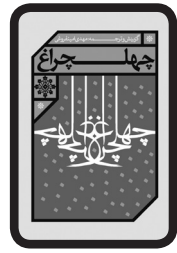
مرتبط نظیر تشبه به معصوم، تشبه به جنس مخالف (زن‌خوانی)، استفاده از طبل و سنج و... آمده است.

مخاطب اصلی این کتاب تعزیه‌خوانان، تعزیه‌پژوهان، مسئولین مجالس مذهبی و گروه‌های تعزیه و علاقمندان هنرهای آیینی و نمایشی هستند.

این کتاب در ۴۶۰ صفحه قطع وزیری و با قیمت ۸۵۰۰ تومان منتشر شده است. ●

چهلچراغ

گزیده‌ای از میراث ادبیات عاشورایی عرب



◀ از دیرباز، سلاح و ابزار اصلی مجالس ذکر اهل بیت عصمت و طهارت علیهم‌السلام، زبان شعر و مرثیه بوده است. تأکید ویژه‌ی ائمه‌ی اطهار بر سرودن شعر و مرثیه در رثای واقعه‌ی عاشورا، منجر به شکل‌گیری میراثی ارزشمند از اشعار عاشورایی در ادبیات عرب شده است. همین مهم و نیز تأکیدات مکرر رهبر معظم انقلاب و دیگر مراجع تقلید و اساتید و صاحب‌نظران بر ضرورت غنابخشیدن و ارتقای شعر آیینی و هیئتی، توجه به میراث غنی مذکور را ضروری می‌کند.

در همین راستا، محقق ارجمند و فعال در عرصه‌ی شعر هیئتی و نوحه، جناب آقای مهدی امین‌فروغی، گزیده‌هایی کوتاه از چهل مرثیه‌ی مشهور شاعران نامدار عرب را در این کتاب گردآوری و با نثری روان ترجمه کرده است. مخاطبان اصلی این کتاب، در درجه‌ی اول مداحان و ذاکران اهل بیت و نیز علاقمندان ادبیات عاشورایی و ادبیات عرب و در درجه‌ی دوم عموم مخاطبان هستند. این کتاب در ۱۸۴ صفحه، قطع رقعی و با قیمت ۷۰۰۰ تومان منتشر شده است. ●

جوشن کبیر

چند قطعه‌ی ادبی به محضر سالار شهیدان

◀ کتاب مقتل تو را
با مرکب همه‌ی آب‌ها
بر
همه‌ی برگ‌ها نوشتم
تا
فرات لب تر کرد،



به ذکر مصیبتی که دوش،

برگ همه‌ی درختان ریخت!

پاییز شد جهان!

و فرات از نفس افتاد،

روی پای تو!

این یکی از قطعات ادبی عاشورایی است که در کتاب «جوشن کبیر» به قلم دکتر حامد صفایی‌پور آمده است. زبان ساده و درعین حال سوزناک کتاب، آن را برای عموم مخاطبان خواندنی کرده است. این کتاب در قطع خشتی و با قیمت ۳۰۰۰ تومان منتشر شده است.

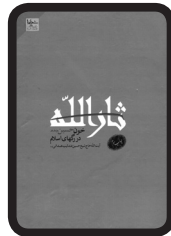
نخایه



ناشر تخصصی در حوزه امام حسین (ع)
عاشورا، انبیاء، هنر و آیین‌های عاشورایی

ثارالله

خون حسین علیه السلام در رگ‌های اسلام



◀ این کتاب مجموعه‌ای است تحقیقی و مستند پیرامون قیام امام حسین علیه السلام به قلم مرحوم آیت‌الله شیخ حسین عندلیت همدانی است. مؤلف در این کتاب نکته‌هایی از زندگی آن حضرت و یارانش را برگزیده و درباره‌ی هر یک به تحقیق پرداخته است. استفاده از منابع متعدد بر غنای کتاب افزوده است. این کتاب چهار فصل را شامل می‌شود: در فصل اول شخصیت امام حسین علیه السلام بررسی شده است؛ در فصل دوم گزارشی از کتاب‌های مقتل ارائه شده است؛ فصل سوم به موضع بررسی قیام عاشورا و شهادت امام حسین علیه السلام و یارانشان اختصاص یافته و فصل آخر نیز به موضوع رثا و سوگواری پرداخته شده است.

در پایان کتاب، نبثی درباره‌ی اربعین حسینی و نیز دو سخنرانی از میلف نیز به عنوان پیوست آمده است.

کتاب ثارالله جزو پرمخاطب‌ترین کتاب‌هایی است که در سال‌های اخیر با موضوع امام حسین علیه السلام و قیام آن حضرت روانه‌ی بازار شده و برای عموم مخاطبان قابل استفاده است. چاپ پنجم این کتاب در ۵۲۰ صفحه قطع وزیری (جلد سخت) و با قیمت ۹۵۰۰ تومان منتشر شده است. ●

تجلیات

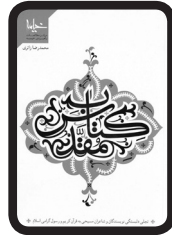
۲

ناشر تخصصی در حوزه امام حسین علیه السلام
عاشورا، ادبیات، هنر و آیین‌های عاشورایی

کتاب مقدس

تجلی دلبستگی نویسندگان و شاعران مسیحی به قرآن کریم و رسول گرامی اسلام ﷺ

◀ موضوع این کتاب، بررسی دلبستگی نویسندگان و شاعران مسیحی به قرآن کریم و پیامبر اکرم ﷺ است و در آن آثار شاعران مسیحی لبنان بین سال‌های ۱۹۰۰ تا ۲۰۰۰ میلادی بررسی شده است. حجت‌الاسلام دکتر محمدرضا زائری، نویسنده‌ی این کتاب در مقدمه‌ی آن می‌نویسد:



«از زمانی که با نوشته‌ها و سروده‌های نویسندگان و شاعران مسیحی درباره موضوعات اسلامی و بزرگان اسلام روبه‌رو شدم دریافتم که بسیاری از ما با این‌گونه آثار آشنا نیستیم و نه فقط در ایران بلکه در لبنان نیز جز برخی آثار مشهور چون کتاب‌های جورج جرداق و بولس سلامه و سلیمان کتانی معمولاً از این‌گونه آثار سخنی به میان نمی‌آید. با دیدن این‌گونه آثار به این باور رسیدم که کشف و شناسایی و بازخوانی و ترجمه این آثار ضرورت فراوان دارد و آنچه من برعهده گرفتم دوره‌ی زمانی ۱۹۰۰ تا ۲۰۰۰ میلادی و در محدوده جغرافیایی لبنان بود. با این امید که دیگران به شناسایی و معرفی نوشته‌ها و سروده‌های دیگران چون نوشته زیبای پوشکین شاعر مشهور روسی درباره‌ی قرآن کریم، مرثیه‌ی جاناتان سویفت (خالق گالیور) درباره‌ی کربلا و نمونه‌های دیگر در آثار گوته آلمانی یا ولتر فرانسوی یا تولستوی و دیگران بپردازند.»

گفت‌وگوی اختصاصی با جورج جرداق پس از ۵۰ سال تحت عنوان «حق امام علی را ادا نکرده‌ام» از جمله مطالب این کتاب است. جوزف آبی نهرا، رشید سلیم الخوری، حلیم دتموس، جرجی زیدان، جورج طربیه، جان عبید، مارون عبود، جورج غریب، میشل کعدی، خللیل مطران، امین نخله، دیاب یونس از جمله شاعرانی هستند که به زندگی و اشعار آن‌ها در این کتاب پرداخته شده است.

کتاب مقدس در ۲۰۰ صفحه قطع رقعی و با قیمت ۴۵۰۰ تومان منتشر شده است. ●

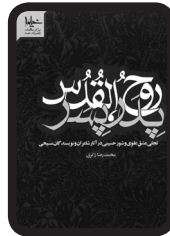
خبرها

عاشورالنبیات، هنر و آیین‌های عاشورایی
دانش تخصصی در حوزه امام حسین
۲

پدر، پسر، روح القدس

تجلی عشق علوی و شور حسینی در آثار شاعران و نویسندگان مسیحی

◀ کتاب «پدر، پسر، روح القدس» با موضوع بررسی آثار و اشعار شاعران و نویسندگان مسیحی پیرامون امام علی علیه السلام و امام حسین علیه السلام، از جمله آثار پرمخاطب حجت الاسلام دکتر محمدرضا زائری است. در مقدمه کتاب آمده است:



در احادیث و روایات ذکر شده «کسی برای اهل بیت شعر نمی‌سراید جز آن‌که به مدد الهی جبرئیل یاری شود». شاعران مسیحی نیز اگر برای پدر امت امیرمؤمنان و فرزندش سالار شهیدان شعری سروده و قلمی زده‌اند بی‌تردید مورد عنایت روح القدس قرار گرفته‌اند. این کتاب گزارشی است از آثار عنایت روح القدس برای ستایش پدر و پسر در بیان و زبان نویسندگان و شاعران مسیحی لبنان.

از عناوین نوشته‌های مندرج در این کتاب می‌توان به «حدیث دیگران»، «چه عشق و چه نفرت... معرفت می‌خواهد»، «مدرسه عاملیه بیروت و مجالس عاشورایی» و «ادای دین به نهج البلاغه» اشاره کرد. در انتهای کتاب چند پیوست اضافه شده است که مهمترین آن‌ها نمونه‌هایی از اشعار شاعران مسیحی لبنانی است. برخی از شاعرانی که آثاری از آن‌ها در این کتاب به چاپ رسیده عبارتند از: جرج شکور، جرج زکی الحاج، سعید عقل، خلیل فرحات، ویکتور کک و رشید سلیم الخوری.

چاپ پنجم این کتاب در ۲۱۱ صفحه قطع رقعی و با قیمت ۵۰۰۰ تومان منتشر شده است. ●

نخایما

عاشوراء دینیانه، هنر و آیین‌های عاشورایی
ناشر تخصصی در حوزه امام حسین علیه السلام

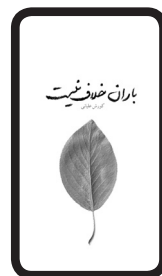
باران خلاف نیست

خبر



عشورالنبات، هنر و آیین‌های عاشورایی
پیشتر تخصصی در حوزه امام حسین (ع)

◀ این دل چشمه بوده، ازش آب کشیده‌ای، ولی تمیزش نکرده‌ای. حالا هم فکر بد نکن. اگر خشک شده، فکر نکن شوره‌زار است. اگر هم آب دارد، فکر نکن چشمه است. خشکیش از این است که تمیزش نکرده‌ای. آبش هم آب و گل باران دیشب است.
کلنگ بزن؛ قشنگ، آن وقت آب بکش. آب صاف. نه از این آب گلی‌ها. یادت هست بچه بودی؟ از همان آب.



این فرازی از کتاب «باران خلاف نیست» به قلم نویسنده‌ی توانا و نام‌آشنا کورش علیانی است. کتاب شامل صد و یک متن ادبی - اخلاقی است. این کتاب در ۱۲۱ صفحه قطع پالتویی منتشر شده است. ●

هفت قدم تا تو

بازخوانی زیارت هفت حدیث امام رضا (ع)

◀ من از گهواره‌ی سرزمین کودکی ام
 به خاطر شما و قوس رنگین کمانی رواق هایت
 به اینجا آمده‌ام...
 این همه راه آمده را
 به شفاعت سرکشی‌ها و سرکچی‌ها بزم
 می‌آیی؟



اللهم بشفاعته المقبولة و درجته الرفیعة أن تنفس به کربی و تغفر به ذنبی
 خدایا، به حق شفاعت پذیرفته‌ی پیغمبرت و مقام بلند او (از تو می‌خواهم) اندوهم را
 برطرف سازی و گناهانم را بیامرزی.

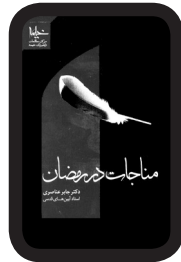
این فرازی از کتاب «هفت قدم تا تو» به قلم نویسنده‌ی جوان خانم زهرا نوری لطیف
 است که با نثری روان و ادیبانه برداشتی آزاد از زیارت «هفت حدیث امام رضا (ع)» را
 قلمی کرده است. این کتاب در ۸۴ صفحه خشتی، با قیمت ۴۰۰۰ تومان منتشر شده
 است. ●

مناجات در رمضان

◀ اندرین شب ای کریم بی‌نیاز
سوی تو آورده‌ام روی نیاز

✽

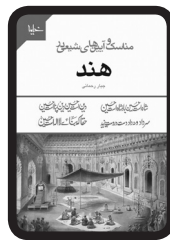
مقوله‌ی مناجات و نیایش با خالق جزیی مهم از فرهنگ دینی همه‌ی ادیان است. در این کتاب، مجموعه‌ی ۳۰ نیایش (متناسب با شب‌های ماه مبارک رمضان) به قلم دکتر جابر عناصری - پژوهشگر هنر و آیین‌های دینی - گرد آمده است.



این کتاب، در ۸۰ صفحه‌ی قطع رقعی و با قیمت ۲۵۰۰ تومان منتشر شده است. ●

مناسک و آیین‌های شیعی در هند

◀ شبه‌قاره‌ی هند، از دیرباز یکی از مناطقی بوده که شیعیان در آن جا زیسته و به تبلیغ و ترویج مکتب اهل بیت پرداخته‌اند. یکی از اجزای فرهنگ شیعی در مناطق شیعه‌نشین این کشور پهناور، آیین‌های سوگواری امام حسین علیه السلام است. دکتر جبار رحمانی - پژوهشگر جوان حوزه‌ی انسان‌شناسی دین - که مدتی در این کشور زندگی کرده است، در این کتاب در قالب هفت مقاله به بررسی مناسک و آیین‌های شیعی در هند از



منظر علوم اجتماعی پرداخته است.

این کتاب در ۱۱۲ صفحه قطع رقعی و با قیمت ۶۰۰۰ تومان منتشر شده است. پژوهشگران حوزه‌ی آیین‌های مذهبی و علاقمندان فرهنگ شیعی و کشور هند از مخاطبان این کتاب هستند. ●



دیگر کتاب‌های
انتشارات خیمه

<p>۵</p>	<p>کتاب‌شناسی و مقتل‌نگاری مجموعه‌ی «عاشورا نامه» ۴</p>	<p>۱۳۹۷/۱۰/۱۰ ۱۳۹۷/۱۰/۱۰</p>	<p>مجموعه‌ی ۹ مقاله‌ی منتخب پیرامون منابع تاریخ عاشورا و مقاتل به قلم: محمد اسفندیاری، محمد صحتی سردودی، علیرضا ذکارتی قراگرلو، محمد جواد صاحبی، محسن رنجبر و...</p>	
<p>۶</p>	<p>مطالعات موردی و پراکنده پیرامون عاشورا مجموعه‌ی «عاشورا نامه» ۵</p>	<p>۱۳۹۷/۱۰/۱۰ ۱۳۹۷/۱۰/۱۰</p>	<p>مجموعه‌ی ۱۱ مقاله‌ی منتخب پیرامون واقعه‌ی عاشورا و بررسی و تحلیل آن به قلم: امام‌خسینی، شهید مرتضی مطهری، بهاء‌الدین خر مشاهی، حسن رجیم پور از غلدی و...</p>	
<p>۷</p>	<p>جنگ تفریه</p>	<p>۱۳۹۷/۱۰/۱۰</p>	<p>یادداشت‌هایی با موضوع آیین تفریه و شبیه‌خوانی</p>	
<p>۸</p>	<p>خرد در خون</p>	<p>۱۳۹۷/۱۰/۱۰ ۱۳۹۷/۱۰/۱۰</p>	<p>مجموعه‌ی گفت‌وگو پیرامون فلسفه و تاریخ قیام امام حسین (ع) با اساتیدی چون دکتر سیدحسین نصر، دکتر رضا داوری اردکانی، دکتر غلامحسین ابراهیمی دینانی، دکتر کریم مجتهدی، دکتر غلامحسین زرگری‌نژاد، دکتر رسول جعفریان و...</p>	

ردیف	عنوان کتاب	پدیدآور	معرفی	قیمت
۱	موسوعه مقتل سید الشهداء <small>علیه السلام</small>	دکتر سید محمد باقر موسوی خراسانی	فرازهای مربوط به تاریخ امام حسین <small>علیه السلام</small> و عاشورا در منابع مهم تاریخ اسلام (شیخ صدوق، شیخ مفید، شیخ طوسی، مسعودی، ابن مسکویه، ابن اثیر، ابن کثیر، سبط ابن جوزی، سیوطی، شافعی و...)	۳۰ تک ۳۰۰
۲	حیات و قیام امام حسین <small>علیه السلام</small> مجموعه‌ی «عاشورا نامه» ۱	دکتر سید محمد باقر موسوی خراسانی	مجموعه‌ی ۱۲ مقاله‌ی منتخب پیرامون زندگی و قیام امام حسین <small>علیه السلام</small> به قلم: استاد محمدرضا حکیمی، دکتر علی شریعتی، آیت‌الله جوادی آملی، دکتر محمد ابراهیم آیتی و...	۳۰ تک ۳۰۰
۳	اهداف و آثار قیام امام حسین <small>علیه السلام</small> مجموعه‌ی «عاشورا نامه» ۲	دکتر سید محمد باقر موسوی خراسانی	مجموعه‌ی ۱۶ مقاله‌ی منتخب پیرامون اهداف و نتایج قیام امام حسین <small>علیه السلام</small> به قلم: آیت‌الله خامنه‌ای، علامه طباطبائی، دکتر حمید عنایت، علامه جلال‌الدین همایونی و...	۳۰ تک ۳۰۰
۴	عزاداری و بایدها و نبایدهای آن مجموعه‌ی «عاشورا نامه» ۳	دکتر سید محمد باقر موسوی خراسانی	مجموعه‌ی ۱۵ مقاله‌ی منتخب پیرامون عزاداری عاشورا و بایدها و نبایدهای آن به قلم: علامه سیدمحمدحسن امین، شیخ عباس قمی، دکتر محمدجعفر مجتوب و...	۳۰ تک ۳۰۰

۱۳	از پرشکوه‌ترین زرمش تا سوخ‌ترین قیام	از پرشکوه‌ترین زرمش تا سوخ‌ترین قیام	یادداشت‌هایی با موضوع تبیین تاریخی قیام عاشورا	از پرشکوه‌ترین زرمش تا سوخ‌ترین قیام	
۱۴	ما منتهم می‌کنیم پس هستیم	ما منتهم می‌کنیم پس هستیم	مجموعه یادداشت‌هایی با موضوع مجالس و هیئت‌های مذهبی	ما منتهم می‌کنیم پس هستیم	
۱۵	بی‌معرفت مباحث	بی‌معرفت مباحث	مجموعه گفت‌وگو با موضوع مجالس و هیئت‌های مذهبی با صاحب‌نظران و مسئولینی چون محمد کوثری، حاج‌ماشاالله عابدی، رضا اسکندری و...	بی‌معرفت مباحث	
۱۶	هیئت، نهاد دین‌گستری یا غم‌گستری	هیئت، نهاد دین‌گستری یا غم‌گستری	یادداشت‌هایی با موضوع جایگاه و هویت هیئت‌های مذهبی	هیئت، نهاد دین‌گستری یا غم‌گستری	

	<p>مجموعه یادداشت‌هایی پیرامون ادبیات آیینی و عاشورایی به قلم دکتر صادق آینه‌نولد، دکتر امیر اسماعیل آذر، عبدالجبار کاکایی و ...</p>		<p>۹ حماسه‌های مکتبی</p>
	<p>مجموعه یادداشت‌هایی پیرامون تعریف و جایگاه هیئت‌های مذهبی به قلم: علیرضا پناهیان، دکتر مهدی محسنیان راد، خسرو کی‌منش و ...</p>		<p>۱۰ کارکرد و هویت هیئت</p>
	<p>مجموعه گفت‌وگو پیرامون ادبیات آیینی و عاشورایی با صاحب‌نظرانی چون: سیدمهدی شجاعی، دکتر سیدیحیی بشری، محمدعلی مجاهدی و ...</p>		<p>۱۱ شاعران عقیده</p>
	<p>مجموعه گفت‌وگو پیرامون تاریخ عاشورا با نویسندگان و پژوهشگرانی چون: دکتر محمدرضا سنگری، عبدالمجید معاد پیکراه، سیدحسین معتمدی و ...</p>		<p>۱۲ گریستن یا نگر بستن</p>



تلفن: ۸۸۹۳۴۹۷۰

تهران / صندوق پستی ۱۹۴۱-۱۵۱۸۱۵

w w w . n a s h r e k h e i m e . i r